

kunst

kring
hardegarijp

CONCERT 14 DECEMBER 2013

The Atlantic Trio



20.00 uur
Koaikamp 59
Hurdegaryp

Joseph Haydn

Trio in C, Hoboken XV: 27

- Allegro
- Andante
- Finale

Tchaikovsky/Verheijden

Andante uit Pianoconcert No 2 Opus 44

Paul Juon

Suite Opus 89

- Moderato
- Giocoso
- Andantino
- Allegretto
- Allegro giusto

PAUZE

Franz Schubert

Trio No 1 in Bes, Opus 99 (D898)

- Allegro moderato
- Andante un poco mosso
- Scherzo
- Rondo. Allegro vivace

The Atlantic Trio Bas Verheijden, Piano
Vegard Nilsen, Violoncello
Ansfried Plat, Cello

The Atlantic Trio werd opgericht in 2003 en heeft sindsdien zijn naam al behoorlijk eer aangedaan: naast een groeiend aantal recitals in Nederland, maakte het trio al tournees naar Curaçao, Aruba en naar diverse steden in Noorwegen (waar vanwege het grote succes zelfs een jaarlijks Atlantic Festival is opgericht in Gjøvik).

In november 2006 nam The Atlantic Trio zeer succesvol deel aan een Masterclass van het befaamde Altenberg Trio Wien.

In seizoen 06/07 organiseerde het trio samen met het Parkanyi Kwartet een zesdelige concertserie “Rondom Brahms” in de Amstelkerk te Amsterdam. De samenwerking met het Parkanyi Kwartet kreeg een vervolg met een concert in de serie Seinconcerten. In 2008 verscheen er een cd van The Atlantic Trio met daarop werken van Hummel, Taneyev en Mendelssohn.

In 2009 vond bovendien het Atlantic Chamber Music Festival in Vught plaats.

Momenteel is The Atlantic Trio bezig met een project, getiteld “Sergei Taneyev: The complete Chamber music with Piano”. In het kader daarvan namen zij als eerste Nederlandse pianotrio Taneyevs Pianotrio opus 22 op en afgelopen seizoen gaven zij de Nederlandse première van Taneyevs Pianokwartet opus 20. Hiernaast breekt het trio een lans voor twee andere onterecht vergeten componisten, Friedrich Gernsheim en Paul Juon.

In 2011 verscheen de cd Traces of Brahms, waarop trio's staan van Juon “de Russische Brahms” en Gernsheim “de Nederlandse Brahms”, aangevuld met prachtige Schumann stukken, bewerkt voor pianotrio door Theodor Kirchner (vriend van Brahms).

“Wie 10 maten heeft gehoord van Juons eerste pianotrio, zal zijn gehele oeuvre willen leren kennen”, aldus Bas Verheijden. Oordeelt u vooral zelf...

Wereldpremières

De componist Willem Wander van Nieuwkerk droeg een prachtig Pianotrio aan The Atlantic Trio op dat zij in 2009 in première brachten. In 2011 gaf het trio de wereldpremière van het Pianotrio “De Zwarte Monnik”, geïnspireerd op het gelijknamige verhaal van Tsjechov, van Alexander Comitas in première (de compositie hiervan wordt mogelijk gemaakt door het Nederlands Fonds voor de Podiumkunsten). Beide trio's zijn aan The Atlantic Trio opgedragen.

The Atlantic Trio werkte, naast deze componist, onder meer samen met Ferdinand Erblich, Marc Tooten, Annemijn den Herder (altviool) en Geert Baeckelandt (klarinet).

In de Nederlandse pers werd het Atlantic Trio reeds bejubeld: “Geweldige Musici” en “Eén grote muzikale belevenis!” (Gooi-en Eemlander, januari 2006)

En over de uitvoering van Taneyevs Trio opus 22:

“ The Atlantic Trio had zijn zaakjes perfect en gloedvol voor elkaar ”
“Een buitengewoon verzorgde uitvoering” (Gooi- en Eemlander, maart 2008)

Zie ook www.atlantictrio.com

